



Vereniging van Leerkrachten Oude Talen

VLOT vzw, Oude-Bruglaan 2 bus 402, 9160 Lokeren
tel. 09 279 24 36 | info@vlot-vzw.be | www.vlot-vzw.be

NIEUWSBRIEF

NUMMER 26

12 januari 2019



Folder *Latijn: iets voor jou?*

De bestellingen van de folder *Latijn: iets voor jou?* voor het schooljaar 2018-2019 zijn in principe afgesloten en alle bestelde folders zijn verzonden, maar omdat we altijd een afgerond aantal laten drukken, is er nog een beperkte voorraad beschikbaar. Contacteer ons via info@vlot-vzw.be als je daarvoor belangstelling hebt.



Boekvoorstelling *Trojaanse vrouwen*

Op zaterdag 26 januari 2019 wordt in Gent *Trojaanse vrouwen* voorgesteld, een nieuwe vertaling van Seneca door Ciska Imschoot, gepubliceerd bij Uitgeverij P. [Meer info](#)



Nascholing over Rome

Op woensdag 6 februari 2019 organiseert Eisma Edumedia in het Utrechts Centrum voor de Kunsten in Utrecht (NL) een nascholingscursus over Rome. Het programma biedt lezingen over minder voor de hand liggende plaatsen, een nieuwe blik op het Forum Romanum, het fascistisch Latijn en een nieuwe interpretatie van de kunst van Caravaggio. [Meer info](#)



Het Archief voor Onderwijs

Leerlingen onthouden soms beter met bewegend beeld. Maar waar vind je kwaliteitsvol Vlaams videomateriaal? Het Archief voor Onderwijs is een onlinebeeldbank boordevol audiovisueel materiaal geselecteerd door en voor leerkrachten. Dit najaar (tussen 7 februari en 19 maart 2019) zijn er op verschillende data en locaties gratis vormingsdagen, die je ook kunt combineren met een workshop van KlasCement. [Meer info](#)



De positionele leesmethode bij poëzie

De voorbije jaren werd de positionele leesmethode uitgewerkt voor proza. De drie pijlers van deze methode zijn aandacht voor woordvolgorde en het positionele patroon, een schikking in woordgroepen of cola en een focus op zien. In een nascholing op maandag 11 februari 2019 in het Sint-Baafshuis in Gent leer je hoe je deze drie lijnen kunt doortrekken bij het lezen van poëzie. De nadruk ligt op de dactylische poëzie van Ovidius en Vergilius. [Meer info](#)

Lezingenreeks *Great characters*

Na het succes van de eerdere lezingenreeksen *Great books*, *Great poems*, *Great plays* en *Great critics* brengt de vakgroep Letterkunde van de Universiteit Gent dit jaar een reeks over *Great characters* voor het brede publiek. Daarbij worden in elf lezingen (tussen 19 februari en 14 mei 2019) evenveel iconische personages gepresenteerd die door de eeuwen heen verscheidene, soms erg uiteenlopende literaire levens hebben geleid. De lezingen zijn vrij toegankelijk voor alle geïnteresseerden. [Meer info](#)



Optreden van Eleonor in Brugge

Op woensdag 20 februari 2019 is er in het Sint-Lodewijkcollege in Brugge een optreden van de inmiddels bekende groep Eleonor, die Latijnse teksten op muziek zet in een mix van pop, jazz, chanson en fado. Alle info en inschrijvingen via mieke.lietaert@katholiekonderwijs.vlaanderen.



Scholenwedstrijd *Oorlog om Troje*

Op vrijdag 22 maart 2019 neemt de afdeling Grieks van de Universiteit Gent deel aan het jaarlijkse Festival Européen Latin Grec. Ditmaal worden over heel Europa passages van Homerus' *Ilias* gelezen in vertaling. Leerlingen en leerkrachten kunnen meewerken aan de visuele begeleiding of zich kandidaat stellen als lezer. [Meer info](#)

